

La fiesta de ayer Homenaje á Segovia

Preparativos

Bien puede decirse que superó á todas las esperanzas, y que constituyó una de las fiestas más brillantes de las que se han celebrado aquí desde hace muchos años.

A las tres y media, hora señalada, para organizarse el cortejo del Homenaje, la Plaza Mayor se hallaba totalmente ocupada por el gentío.

A dicha hora empezaron á reunirse en el Ayuntamiento las distintas comisiones que habían de figurar en el cortejo, y llegaban los coches conduciendo á las gentiles muchachas que iban á ser el principal encanto de la fiesta.

La presencia de aquellas despertaba extraordinaria expectación entre el público.

En marcha

A las cinco próximamente, y después de ocupar Hipólita Carretero, que representaba á la Ciudad, su puesto de honor en la carroza del Ayuntamiento, á los acordes de la marcha real, se puso en marcha el lucido cortejo del Homenaje.

El cortejo

Marchaban primero el tambor y clarín de la ciudad, con trajes del siglo xv. Seguían cuatro heraldos con banderas castellanas, y á continuación iba la carroza del Ayuntamiento, arrastrada por cuatro caballos con gualdrapas azules, llevándoles pajes del diestro.

Ya hemos descrito anteriormente las carrozas, y de ellas sólo daremos ahora ligeras ideas.

La del Ayuntamiento llevaba dos columnas románicas á su frente, y en la parte posterior un artístico espaldar flanqueado por dos agujas góticas, y en el centro un gran escudo de Castilla.

En la carroza iban los maceros del Ayuntamiento, y sobre rico sillón de terciopelo rojo descansaba la gentil figura de Hipólita Carretero que representaba á la ciudad, vistiendo rica túnica blanca, manto de terciopelo rojo y fulgurante diadema á la cabeza.

Detrás de esta carroza marchaban pajes, escuderos y un grupo de arcabuceros.

Esta carroza, de mucho gusto artístico, ha sido construida bajo la dirección del Sr. Martí (D. Manuel).

La carroza de la Historia ha sido costeada exclusivamente por la Academia de Arillería, y por su carácter y sencillez ha merecido entusiasmas plácemes el comandante de Arillería Sr. Rey, artista distinguido, que es el autor de la carroza de referencia.

Representa ésta un templete con severa cúpula. Algunos maniqués con ricas armaduras se alzaban alrededor del templete, en cuyo centro, sobre dorado sitial iba la Historia simbolizada por la hermosa señorita de Madrigal, que vestía túnica blanca y manto de terciopelo rojo y se adornaba los rubios cabellos con corona de laurel.

En una gradería, al pie del sitial, iban vestidas con túnicas blancas y ciñendo valiosas diademas, las lindas señoritas de Gómez Góngora, y López Escobar, que representaban la Tradición y la Leyenda.

Cuatro caballos encubiertos y con vistosos penachos arrastraban la carroza, llevándoles del diestro pajes con lucientes cascos, y ricas vestiduras. Seguían secciones de arcabuceros y hacberos.

La carroza de las Ciencias, construida por el Sr. Casanova, llevaba un respaldar cubierto de flores, y en el frente un globo terráqueo.

Sobre una gradería iban la señorita de Marqués, que representaba la Minerva del Partenón, con brunito casco, y como damas las señoritas de Fernández Palau y Rivas Negrete, vistiendo todas ellas túnica blanca, y

estas dos últimas ciñendo diademas á las sienes.

Detrás de esta carroza marchaban escuderos, pajes y soldados.

Tan sencilla como severa era la carroza del Arte, cuyo autor es el Sr. Tablada.

Representaba un detalle de ruinas góticas; un pinarete y un arco del claustro de la Catedral.

Sobre un característico sitial iba la señorita de Torrependo, y al lado de ella, vistiendo todas elegantes trajes blancos, las señoritas de Carral y Delgado (D. Emilio).

Seguían juglares y pajes.

La carroza del Trabajo, proyecto del insigne escultor segoviano señor Martínez, llamó la atención por el acierto con que se había atendido principalmente á que destacaran las tres figuras de mujeres que iban sobre ella.

Se trata de un sencillo carro romano arrastrado por cuatro hermosísimos bueyes, con las astas doradas y artísticos reposteros sobre los lomos.

Graciosa guirnalda de flores coronaban á lo largo del carro, y sobre ésta se alza, en posición admirablemente entendida, la señorita de López Vargas, llevando en la mano el clásico caduceo, y marchando de pie, á su lado, en un plano inferior, las señoritas de Reguera y Trujillano.

Todas vestían trajes talares y dalmáticas con peinado romano, ricas diademas á las sienes, y ajorcas de oro en los desnudos brazos.

Las figuras gentiles de tan lindas muchachas forman un grupo de una finura de arte y suave visualidad, que encantaban.

Marchan detrás gentes del pueblo romano, con trajes de la época de los Césares.

Desfile

El vistoso cortejo desfilaba lentamente por las calles de Isabel la Católica; Juan Bravo, Cervantes, Azorín y San Juan; cuyas casas aparecen engalanadas, agolpándose la gente en los balcones y en las calles.

Al paso de la carroza de la Ciudad, bellas manos femeninas dejaban caer puñados de flores sobre la simpática figura de Hipólita Carretero, que ofrece el más interesante aspecto, ocupando el rojo sillón.

El desfile resulta de una gran vistosidad, y el público se muestra grandemente impresionado.

El cortejo, del que forman parte, como ya hemos dicho, los coches ocupados por las Comisiones oficiales y los mantenedores, siguen por la hermosa carretera de Santa Lucía, resaltando la variedad de tonos de los distintos trajes, entre el verde intenso de la arboleda, sobre el cual caen en finísimas hebras de oro los rayos solares de una tarde espléndida.

La gente se extiende en apinados grupos por todas las alturas del trayecto, aplaudiendo y vitoreando al paso de las carrozas.

En el sitio del Homenaje

Los paseos de la Alameda ofrecen un aspecto maravilloso, jamás visto.

Dos larguismas filas de coches se extienden por el paseo próximo al río, desde la glorieta hasta el puente de la Casa de Moneda.

Una multitud enorme se mueve allí, y ocupa totalmente el espacio reservado á la fiesta, y los paseos próximos.

En el fondo de la glorieta, cerca de la derruida ermita de Santa Ana, se alzan varias tribunas.

En la central se ha construido un lindo dosel formado por cuatro arcos de follaje y flores, donde ha de colocarse la Ciudad sobre rojo sillón.

A los lados, y en planos más bajos hay estrados para las señoritas que figuran en el cortejo, y el resto de las tribunas se reserva para las autoridades, comisiones y mantenedores.

Al llegar las carrozas las bandas de música baten Marcha real, y la Ciudad pasa á ocupar su puesto de honor, dándole el brazo el alcalde, y siguiéndoles el resto del cortejo.

Algunos toques de clarín anuncian el principio del Homenaje y se adelanta el joven y culto literato D. Julián M. Otero leyendo un pregón, escrito en estilo cervantino, anunciando el acto que se va á celebrar.

Y comienza el desfile de los mantenedores.

El inspirado y sentido poeta señor Lassa, lee un notable trabajo sobre la Historia de España, deteniéndose principalmente en la unión de Castilla y León.

El erudito catedrático del Instituto y fogoso orador Sr. Jaén saluda á las mujeres segovianas en bellísimos párrafos, y traza en magistrales períodos interrumpidos por entusiastas aplausos, la visión de una España, culta, próspera y grande, trabajadora y consciente.

Es un brillante canto á la patria, digno de tan afamado orador.

El genial poeta, señor Rodao lee un brillante trabajo en sonoras estrofas al arte en Segovia.

El Sr. Gila, entusiasta y cultísimo segoviano, buen literato y sugestivo orador, saluda á la Ciudad, á su lucido cortejo, á las damas y al pueblo.

Describe en párrafos de grandilocuencia soberana, la historia del trabajo en todos sus aspectos; el trabajo que es deber inexcusable, pues todo en la vida es trabajo; del trabajo que es gloria, porque es la más alta misión del hombre.

Nos habla del trabajador segoviano en la ciudad y en el campo, del trabajador manual y del de el espíritu.

Evoca la memoria de las grandes industrias segovianas de otros tiempos y los nombres de los que aquí más brillaron últimamente en este aspecto de la actividad.

Y acaba con una sentida plegaria de esperanza al resurgimiento de Segovia.

Por último, el Sr. Cáceres en breves y elocuentes frases, agradeció á todos el concurso prestado á esta brillante fiesta, y expresó en afortunadas frases el Homenaje ofrecido á Segovia por representaciones tan multitud de la actividad humana.

Para todos los oradores hubo muchos y merecidos aplausos.

El regreso

Las músicas batieron marcha real las damas del cortejo pusieron á los pies de la Ciudad una corona de laurel, como rendido homenaje, y de nuevo se puso en marcha la comitiva por barrio de San Lorenzo á la carretera de Boceguillas.

Al llegar al Azoguejo, la carroza de la Ciudad, se detuvo en medio de aquella plaza, desfilando ante Segovia todas las carrozas, y haciendo profundas reverencias las señoritas que las ocupaban.

Al mismo tiempo se iluminaban con luces rojas y blancas los arcos centrales del Acueducto, ofreciendo un aspecto fantástico.

Por la estrechez de algunas calles, el cortejo llevó el mismo trayecto que á la ida, marchando la última la carroza de la Ciudad.

A las ocho y cuarto se disolvía en la Plaza Mayor el cortejo de esta fiesta, que dejará en Segovia recuerdo imperecedero.

Un comunicado

Señor Director del DIARIO DE AVISOS:

Mi distinguido amigo: Ruego á usted de cabida en el periódico que tan dignamente dirige, las adjuntas líneas por lo que le está agradecido su afan y s. s. q. s. m. b.

CARLOS TABLADA

Yendo á ver los trabajos que se llevaban á cabo en una de las Carrozas del Homenaje á Segovia celebrado ayer en calidad de representante del Círculo Mercantil Industrial, por el Sr. Martínez, se me dijo que había pedido al señor alcalde un jardinero para la construcción de

Sesión de Cinematógrafo

Esta noche á las diez se dará en la Plaza Mayor, la función de cinematógrafo costeada por el Casino. Ha aquí las películas que se proyectarán:

Collar maldito (policiaca), Rigodino hace costumbre; Serenata de Ceboilin; Caliao arquitecto; Jifi, casa de modas; y Los ojos huecos. Todas estas últimas son cómicas.

En Fuentepiñel

Misa nueva de D. Víctor Villa

Los días 15 y 16 de los corrientes fueron días de placer y alegría para el pueblo de Fuentepiñel.

Reduciendo todo lo posible esta crónica, diré que el acto tan solemne del Santo sacrificio de la misa resultó conmovedor, dejándose oír por todo el ámbito de la iglesia, llena de gente, las notas angélicas que salieron de los delicados pechos de 12 seminaristas.

La solemnidad del acto subía de punto al ver al nuevo presbítero rogado, de 19 años, entre los cuales se encontraban los párrocos de Aguilafuente, Montalbilla, Lastras, Fuentesauco, Fuenterraballo, etcétera, y el licenciado D. Aurelio del Río, profesor del Seminario de Segovia. La oración sagrada resultó sublime, como hecha por D. Joaquín Herriero.

El acompañamiento sin igual, repartiéndose más de 600 recordatorios en la pesa mancomunada.

Reciba el nuevo presbítero la más cordial enhorabuena.

NIHIL

Cuando su frágil vida calga rota y la inacción sus músculos oprime, se apaga en nosotros de mirrú, como el son de una fuente, que se agota.

Ni una voz, ni un suspiro, ni una gota, que, en medio de la noche, cante ó gima.

El peso del día, el cansancio, el frío, el guardarse ni una página remota.

Pasará tu recuerdo fugitivo, lo que mi rima de amor cuando sueña, la triste realidad que simboliza, sin que un soplo de viento compasivo, entrando en el silencio de la tumba, se esparza por los aires tus cenizas.

LA CORRIDA DE MAÑANA

Empezará á las cuatro y media. Habiéndose celebrado ya tres corridas de la acreditada ganadería de Don Luis Barja, el corticero lo ha

Lidadores: Picadores: Manuel Colantes, Jardiner, Manuel G. Cacho, porra, L. O. L. O. Alisa Canero, Agustín Crespo Crespo, y un reserva.

Espectador: Ernesto V. Pascual Bueno (de México) Francisco Virgilio Torquillo II.

Banderilleros: Antonio Segura, Segurita, Miguel Zañón Chico del Cajón, Bernardo Peñal, Loretas, y Joaquín Moñasterio, Rafael Espino, Ayca, e Ignacio Ojejo Ocejillo.

Puntillero: Miguel Zañón Chico del Cajón.

La corrida empezará á las cuatro y media.

Precios de localidades: Paños con diez entradas, 40 pesetas; abrepuerta de sombra, fila 1.ª 6'00; ídem de ídem, fila 2.ª 5'50; ídem de ídem, fila 3.ª y 4.ª 5'00; grada de sobrepuerta, fila 5.ª 6.ª 7.ª 4'50; gradas de sombra, 1'50; barrera de tendido de sombra, 1'20; tendido de sombra, 1.ª y 2.ª 3'00 y tendido de sol, 3 y 4 2'00.

El ganado es de lámina y romana, y seguramente ha de dar mucho juego.

Esto, unido al renombre de que visen precedido por matadores, hace esperar que la corrida deje por completo satisfecha á la afición segoviana.

Asistirán las tres bandas de música.

le ocupaban María Rodríguez, montañesa, con traje rosa y mantilla de madroños, y la marquesita de Lozoya, encantadora, de blanco, con mantilla del mismo color.

Las músicas del Hospicio y La Popular amenizan el tiempo, y poco antes de comenzar la corrida aparece la música de la Academia, que al comenzar á tocar provoca grandes aplausos, en su mayor parte dirigidos, seguramente, á la bondad del Rey.

Después de cumplimentar las autoridades á las presidentas, hacen éstas la oportuna señal, y al compás de un airado pasadoble, cruzan el ruedo los alguacillos Gómez Acebo y Castro, ataviados con mucha propiedad, y mentando aún con más propiedad.

Obtenida la venia presidencial, salen derrochando fachenda torera Montero, Argudín y los hermanos Martí, en concepto de éspadas, de Blas y Alonso como banderilleros; y Vierna y Valenzuela en representación de la andante caballería, asistidos por Correa y Vila, en concepto de monos.

Como director de la lidia aparece en el ruedo el Sorlo, simpático banderillero, á quien el público saluda afectuosamente.

Se abre el toril y aparece el primero, con una alzada y unos pitones, que no son para aficionados; á pesar de ello se le tora muy bien y después de algunos acosos, toma las tres varas, reglamentarias y se banderillea por De Blas, Alonso y Martí, el célebre caricaturista, que pone un magnífico par; después de brindar el otro Martí, hace una buena faena de muleta y da varias estocadas, todas, entrando con verdadera decisión, exterminando al cornopinto.

El segundo, aún más grande y mejor armado que el primero, da lugar á un primer tercio de lidia animadísimo, en el que se lucen Vierna y Valenzuela y torera Argudín como el olimpion maestro; cambiada la suerte, el popular Sansón, á quien la Presidencia autoriza, pone medio par, en el que no sólo muy bien, siguiéndole Montero, con otro medio del valiente y Martí, así como el teniente, con otro buenísimo.

A la salida de este par, el toro y evocando Treviño desde la barrera, le enfoca con el Kodak y pretendiendo saltar, impresionó uno con bastante exposición.

Argudín, pone clase gratuita de toro de muleta y entre grandes y continuados aplausos despacha á su morucho de unas estocadas, de potencia á potencia, sufriendo importantes averías en el pantalón que una vez, hasta la obligan á cubrirse con la capa.

Sale el tercero aún más grande; en varas hace una faena muy animada derribando varias veces á los gentes que ponen muy buenas jugadas, al sonar el clarín, cojea Sorlo, por solletes y tocando las tres músicas, petición del público, en un par de minutos, pone cuatro magníficos pares de valiente y de torero.

Martí, con la muleta nos demuestra que vale más que muchos que se llaman toreros y entrando como lo hacen los buenos, atiza tres ó cuatro estocadas que dan fin de su enemigo.

El cuarto, sin ser tan grande como los anteriores, pone sus libras y gran bravura, que Valenzuela y Vierna combaten picando como los maestros; después de banderilleado, por los cuatro matadores, pasa á manos de Montero, que desde cerca y con calma, tora de muleta brevemente y bien, para terminar la corrida con el mismo lucimiento que sus compañeros.

Las presidentas obsequiaron á los éspadas con sendos regalos y la señora de Torre á todos los lidiadores con exquisitos habanos.

El desfile brillantísimo, la entrada, la lidia, un lleno, buena y el conjunto muy amenio, en cuanto á la parte material y á la lidia, nunca como en esta ocasión, merecieron entusiastas felicitaciones los organizadores y los que tomaron parte, así como agradecida la lidia muy grande, las bellísimas presidentas y las no menos bellas espectadoras que dieron á la fiesta la nota de más delicado calor.

TATÓ CHICO.

guirnalda para una de las carrozas, y el dicho jardinero se presentó y al ser requerido para que procediera a la confección de las referidas Guirnaldas contestó en formas poco correctas, manifestando que no se podía hacer nada, y viendo tantas facilidades se acordó que por mediación del Presidente de la Cámara de Comercio se pidiera al celoso administrador del Real Sitio de San Ildefonso, Sr. Cabrera, quien salvando toda clase de obstáculos, que no son pocos, facilitó en pocas horas dichas guirnaldas.

Y el que suscribe protestó ante el señor alcalde del rocódor de dicho jardinero contestando la Alcaldía que él no lo había parido! No hacemos comentarios...

CARLOS TABLADA.
Segovia 28 de Junio de 1915.

Casa de Socorro

Heridos curados en este benéfico establecimiento en el día de ayer y mañana de hoy:

- Andrés Miguel, de una herida cortante en la mano izquierda.
- Francisco Plaza, de una distensión de ligamentos.
- Antonio Velasco, de una herida de tres centímetros en la cara.
- Pedro Martín, de una herida cortante de seis centímetros en el pómulo izquierdo.
- Felipa Hernanz, de una distensión de ligamentos.

Leed el anuncio

AGRICULTORES

en 3.ª plana.

Interesante al público en general

ALMACEN DE PISCADOS

Juan José García

En el fin de que nadie sea sorprendido ni engañado y que al propio tiempo conozca al día los precios a que se venden los mejores pescados que se reciben en Segovia, he creído oportuno insertar diariamente los precios de los mismos en los periódicos de esta localidad, y son los siguientes:

HOY 28

- Merluza, a 1,20 peseta medio kilo.
- Congrio a 1,25 ídem.
- Besugos, a 0,60 ídem.
- Sardinias, a 0,50 ídem.
- Langostinos, a 4 ídem.
- Langostas, de 5 a 7 ídem.
- Calamares, a 1,75 ídem.
- Lenguados a 2,50 ídem.
- Lenguadinas, a 0,75 ídem.
- Pescadillas gordas, a 0,60 ídem.
- Salmonetes, a 1,50 ídem.
- Almejas, a 0,90 ídem.

En la pescadería de JUAN JOSÉ, la mejor en su clase en Segovia, a 8 y 10 pesetas.
Teléfono núm. 96.

blarle de la intervención civil. en los gastos de Guerra y Marina.

También visitó al Presidente el Sr. Vázquez Mella.

Igualmente visitó al jefe del Gobierno una comisión de ingenieros de minas para pedirle que no tengan validez en España los títulos expedidos en el extranjero.

Llegada del Rey

Don Alfonso llegó a Madrid temprano, despachando con los jefes palatinos.

AMA DE CRIA

Se necesita para casa de los padres.

Dará razón Isaías Herrero, en Escalona.

YA ESTA EL MADRILEÑO EN SEGOVIA

El que da el cristal barato.

No compren sin visitarle, para que lo crean.

Conviene a los taberneros y a los que den regalos.

Cajón del Madrileño

URGE

DEPENDIENTE PARA CONFITERIA LA SUIZA

TIEMPO Y DINERO

se gana haciendo las compras en esta casa

en Sedas, Lanas novedad, Gergas en cinco y siete cuartas para vestidos de señora, Estameñas para hábitos, Vel s, pañuelos Crespón negro lisos. Flecos de seda, Echarpes verano, Camisetas, Jerseys, Nansus, Nipis, Driles, Percales, Cefiros, Juegos de cama hilo bordados, Corsés Mantelerías, Paraguas.

Especialidad en géneros para lutos y lencería de hilo y algodón. I ana buena para colchones, a 8 pesetas arropa.

José Pánderón

4. PLAZA DEL AZOGUEJO 4.

La casa más surtida y la que más barato vende.

Imp. DIARIO DE AVISOS, San Martín, 5

AMA DE CRIA ALMONEDA

Se necesita para casa de los padres. Informará Nicanor Gil en Cantimpalos.

En la plaza de Díaz Sanz, número 1, bajo, de cinco a siete, prefiriéndose vender todo junto. No se admiten corredores.

AGRICULTORES

Asegurad las cosechas contra el peatrisco en la Sociedad Anónima «L'ABEILLE». Capital: 4 millones de francos.

Indemnizaciones en un solo año, 3.079.520,28 francos. Depósito en el Banco de España. Primas pagaderas después de la recolección. Opera también en Incendios, Vida, Accidentes.

Agente general en Segovia: Pascasio Díaz.

— CALLE DEL DOCTOR PICHARDO, NUM. 2. —

(Anuncio autorizado por la Comisaría General de Seguros el 13 de Abril de 1915)

JOSE - GARCIA - DIAZ

— ZARAGOZA —

Telas metálicas, cribas, alambrados, espinos artificiales. Piedras de molino de La Fort y de La Dordona. Todas las máquinas modernas para la industria harinera. Sedas, piquetas, macetas, martillos, chapas, correas de todas clases, aceites de engrase, cables de algodón. Máquinas agrícolas, arados, trillos, aventadoras, prensas para uva, de paja y de heno.

SE MANDAN CATALOGOS

FABRICA DE JABON

de los Hijos de Máximo Borregón

SANTA MARIA DE NIEVA

Cuando la competencia hace justicia a las clases finas que hemos tenido el acierto de elaborar, razón tenemos para publicar y hacer ver a todo consumidor que el jabón de nuestra marca

“HIJOS DE BORREGON”

es, sin duda y con imparcialidad, el mejor de lo bueno conocido. Probadlo para convenceros de la verdad, que interesa tanto por la clase como por el precio.

También ofrecemos, como en años anteriores, nuestros vinos superiores: tinto, clarete y blanco tipo tierra de Medina, a precios económicos.

HIJOS DE BORREGON | SANTA MARIA DE NIEVA

SEÑORAS

La Casa V. Gibaja ofrece un grande y variado surtido en ropa blanca, pues es la primera en confeccionar este artículo, tanto que, por el buen gusto y condiciones, está al alcance de todas las clases en esta localidad.

ESTA CASA dispone en la actualidad de 20.000 piezas de tiras bordadas, desde 0,40 céntimos pieza en adelante.

Un inmenso surtido en tules de seda y crin, encajes valencianos y de Bruselas, especialidad en blusas de nansu, etamin, organdi y seda; cintas de seda y adornos, todo de moda.

Cuenta además con una infinidad de artículos imposible de enumerar.

Al propio tiempo disponemos de buenas onciadas, bajo la dirección de su competente maestra doña Carolina Romero.

Pueden hacerse los encargos en cuarenta y ocho horas, según nota.

COMPETENCIA CON TODAS LAS DE SU CLASE VER PARA CREER

Se hace toda clase de equipos y canastillas, á gusto del cliente. Hay gran tirón de bordados medio de balde.

No confundirse: JUAN BRAVO, 21. COMERCIO

Hay un escaparate frente á las Sirenas

CASA V. GIBAJA

Juan Bravo, 21. ESQUINA A LAS SIRENAS

La Agrícola Española,

SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS

Interesantísimo á los labradores

Todo el que tenga sus cosechas aseguradas contra el peatrisco en esta Sociedad y abone una prima anual inferior á cien pesetas, tiene derecho á solicitar la concesión de un préstamo menor de dos mil pesetas y al interés anual de un 6 por 100.

Si la prima anual que satisface es mayor de cien pesetas, el préstamo puede llegar hasta cuatro mil pesetas en las mismas condiciones.

PARA DETALLES Y OPERACIONES

Delegación Provincial en Segovia. SAN AGUSTIN, 1

REPRESENTANTES EN TODAS LAS OABEZAS DE PARTIDO

NOTICIAS

Carteristas detenidos

La policía gubernativa ha detenido á dos carteristas procedentes de Madrid, los cuales han pasado á cumplir quincena.

Zapato hallado

La persona que halló un zapato de niño en la calle de Alvarado número 10.

Para curar las enfermedades crónicas se impone el uso de medicamentos que han de usarse mucho tiempo seguido y han de llenar dos indicaciones. Ser inofensivos y curar. Esto pasa con el Elisir Estomacal de Saz de Carlos, pues cura las enfermedades del estómago é intestinos y no perjudica aunque se use años seguidos.

SECCION DE ANUNCIOS

MONTES.—FOTOGRAFO

PLAZUELA DEL CORPUS, NUM. 6 (planta baja)

Ver nueva EXPOSICION de retratos en los ESCAPARATES de la casa.

LA CONFIANZA

CASA ESPECIAL EN CHOCOLATES ELABORADOS A BRAZO

JUAN MARGARETO

6 CALLE DE C. PLANTES, 6-SE. CUA

LOS CHOCOLATES DE ESTA CASA, BIEN CONOCIDOS DEL PÚBLICO EN GENERAL, SON LOS PREFERIDOS POR TODOS, DEBIDO A LO ESMERADO DE SU ELABORACION.

SE HACEN TAREAS Y MEDIAS TAREAS A GUSTO Y PRESENCIA DEL CONSUMIDOR. Café de Moka, Caracolillo y Puerto Rico, tostados en la casa a tueste natural. Ohorizos riquísimos de P P y W especialidad de esta casa.

GRAN SURTIDO EN COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS FINOS. Salechichón, Jamones, Anchoas, Aceitunas con Anchoas, vinos finos de Rioja y Valdepeñas, Jerez, Licores.—Conservas de frutas al natural y en Almibar.—Conservas de Hortalizas y Pescados.—Quesos.—Boquerones de Málaga.—Galletas.—Mermeladas Trevijano.—Carne de Membrillo.—Pasas de Málaga é infinidad de artículos todos de las mejores procedencias.

SOCIEDAD ANONIMA CROS

Barcelona, Princesa, 21

FABRICAS EN BADALONA, ALICANTE Y SEVILLA

Primeras materias para abonos

Superfosfatos, nitratos, sulfato amónico, sales de potasa, sulfatos de hierro y cobre, ácidos y sales para la industria, etc., etc.

AGENTES Y DEPOSITOS

EN LOS PRINCIPALES CENTROS AGRÍCOLAS DE ESPAÑA

Pidanse precios y noticias mercantiles.

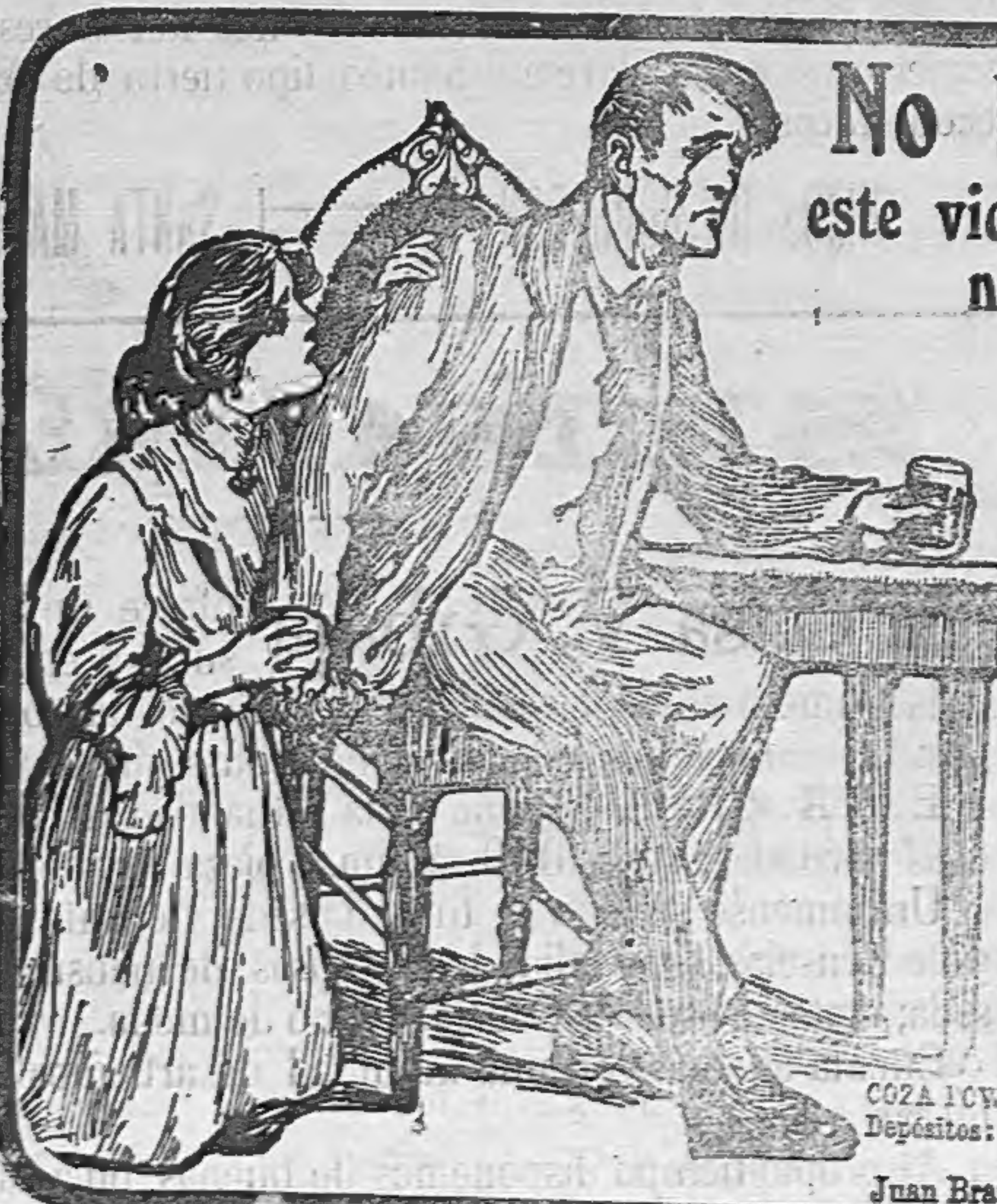
DELEGACION EN MADRID

Calle del Barquillo, núm. 26

Teléfono 297

SERVICIOS GRATUITOS

Consultas sobre la aplicación de los abonos; análisis de las tierras; y envío de varios folletos agrícolas



No bebas más, este vicio no es más que nuestra ruina.

Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embriagadoras.

Los esclavos de la bebida pueden ser librados de éste vicio, aun contra su voluntad.

Una cura inofensiva llamada Polvo Coza, ha sido inventada, es fácil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas edades y puede ser suministrada con alimentos sólidos ó bebidas, sin conocimiento del intemperante.

MUESTRA Todas aquellas personas que tengan un embriagador en la familia ó extra sus relaciones, no deben dudar en pedir la muestra gratuita de Polvo Coza. Escriba hoy Coza POWDER Co., 76 Wardour Street, Londres, Inglaterra. El Polvo Coza puede ser también obtenido en todas las farmacias y si Vd. se presenta á uno de los depósitos al pie indicados puede obtener una muestra gratuita. Si no puede Vd. presentarse, por favor escribir para adquirir la muestra gratuita, dirijase directamente á:

GRATUITA.

COZA POWDER CO. 76 Wardour Street, Londres. Depósitos: En Segovia, D. Julio de la Torre Juan Bravo 47, y Plaza Mayor.



CARNE LÍQUIDA
del Dr. Valdés García de Montevideo
— ES EL MEJOR —

ALIMENTO TÓNICO-RECONSTITUYENTE
para ANEMIA, TÍDIS, CONVALESCENCIAS etc.

VINO DE PEPTONA ORTEGA
• EL MEJOR TÓNICO Y RECONSTITUYENTE •
Para personas DÉBILES y CONVALESCIENTES
Infalible en las DIAPETENCIAS
De venta en Farmacias y en la del autor, Lda., núm. 13 — MADRID

CATARROS CRONICOS

Caldelas de Tuy (Pontevedra)

Aguas azoadas termales, inmejorables para el aparato respiratorio y reumatismo.—Curación de los bronquios y el más eficaz medio de evitarlos.—Departamentos balnearios y demás servicios hidrológicos dentro del Gran Hotel del Balneario, el cual se halla á 20 metros de la estación de Caldelas (ferrocarril de Monforte á Vigo) y reúne todos los adelantos modernos. Gran comedor de mesas particulares. Precios económicos. Servicio de correo y estación telegráfica dentro del Hotel. Bellísimos panoramas y benitas excursiones á distintos puntos de Galicia y Portugal.—Temporada de 1.º de Julio á 30 de Septiembre.—Viaje rápido desde Lugo.

GRANDES HOTELES Y BALNEARIOS

TERMAS MATHEU Y SAN FERMÍN

ALHAMA DE ARAGÓN

Aguas curativas del reumatismo en todas sus formas, gota, artiritismo, neuralgias, neurastenia, histerismo, insomnios, enfermedades nerviosas, predisposición catarral, traumatismo, etc. Gran cascada termo-medical, única en el mundo, y poderosa cámara de inhalación é impregnación radioactiva, eficaz para todas las enfermedades del aparato respiratorio, por rebeldes que sean.

Hoteles de primer orden, reanados lujosamente, con gran confort, mobiliario nuevo, ascensores para los pisos y galerías de baños, calefacción, habitaciones amplias é higiénicas. Pensiones al alcance de todas las fortunas. Deliciosos paseos, frondosos parques, pintorescos y floridos jardines, gran lago navegable. Residencia ideal para banistas y veraneantes, á cuatro horas y media de Madrid por ferrocarril. Estación en la misma propiedad. Clima seco y sano. Excursiones al célebre Monasterio de Piedra. Pensión desde 6 pesetas.

Para detalles, dirijirse al propietario, D. Ramón Pallares y Prats, en Madrid, Bolsa, 2 (antiguo edificio de la Bolsa), ó á la Administración de las Termas Matheu, Alhama de Aragón.

Balneario de Liérganes

No hay medicamentos ni aguas que curen con la seguridad y rapidez que éstas, los catarros crónicos de la nariz, bronquios y pulmón; evitan las predisposiciones a contraerlos y la tisis.

Magníficas y nuevas reformas en las salas de inhalación y en los Hoteles, dotados de instalaciones modernísimas. Telégrafo, teléfono, giro postal, ferrocarril a Santander y garage. Pídanse la nueva Guía al administrador del Balneario (Liérganes-Santander).